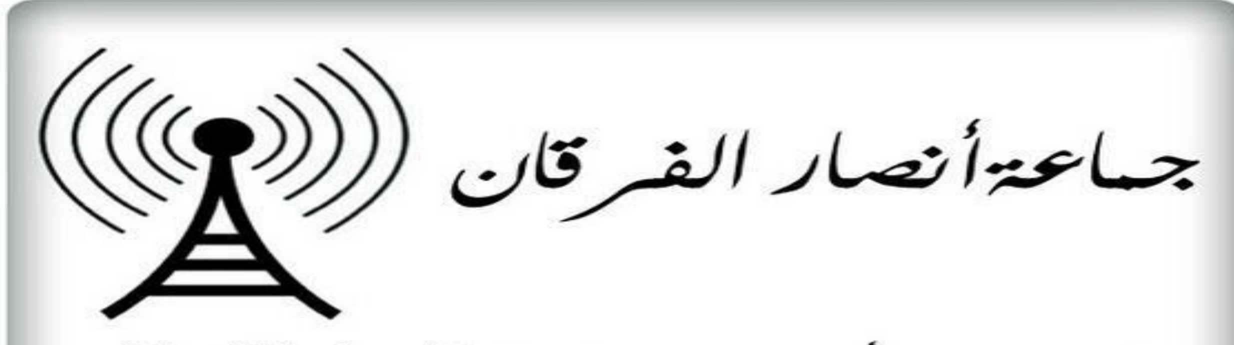
2014

تعلم الرماية ودقة الاصابة



@uu88uu88uu مُستشــار عســكري

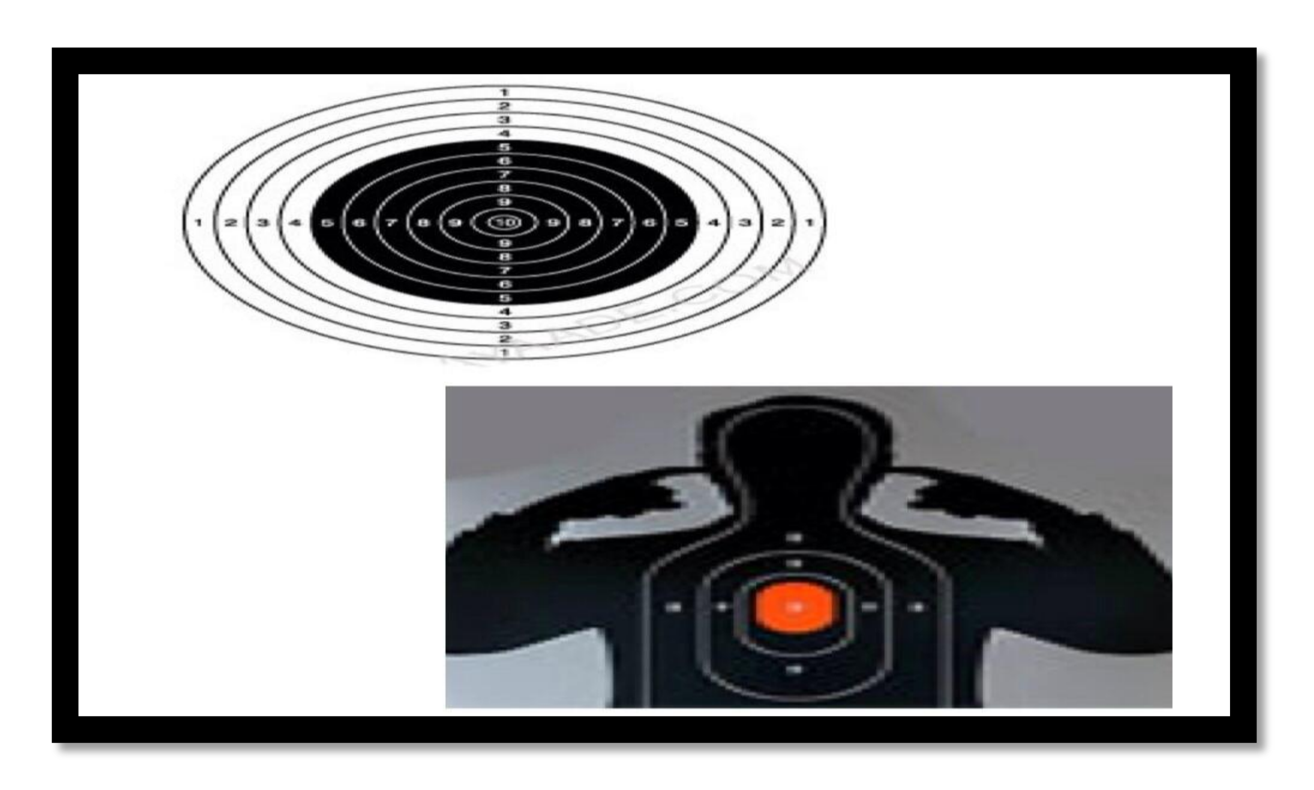
1/5/2014

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلم الرماية ودقة الاصابة مطلب شرعى ومهارة ضرورية لكل مسلم

لحديث (**من علم الرمى ثم تركة فليس منا او فقد عصى**) رواه مسلم

مهارة الرماية **اول خطوه** الحصول على هدف للرماية حتى تتمكن من تحديد مدى دقة رمايتك من عدمة ويمكن طباعة الهدف من النت



الخطوه الثانية الحصول على ناضور نهارى حتى تتمكن من رؤية اصابتك للهدف من مكانك دون الذهاب الية بعد رماية كل رصاصة



بعدها وزن السلاح على بعد الهدف ونذكر الكلاش لكثرة استخدامة فمثلاً رقم 1 تعنى 100 متر -رقم 10 تعنى الف متر وهكذا



عناصر الرمايةْ الأساسيةْ :وضع الرمى – القبض – التنفس – التصويب – سحب الزناد –متابعةْ خروج الطلقةْ

اوضاع الرمايةْ : الوقوف – الجلوس – البروک – الامتداد – الرمايةْ من خلف السواتر ويجب التعلم على جميع اوضاع الرمايةْ

لانک فى المعرکةْ لا تعلم اى وضع يتاح لک للرمايةْ وعلى هذا ان کنت متقن وضع معين لن تستطيع الرمايةْ ان لم يتهأ لک ذلک الوضع.

التحکم بالتنفس:کتم التنفس لمدةْ خمس ثوانى واذالم يتم الرمايةْ خلال ذالک الوقت يتم التنفس وکتم التنفس من جديد هذا للرمايةْ الدقيةْ

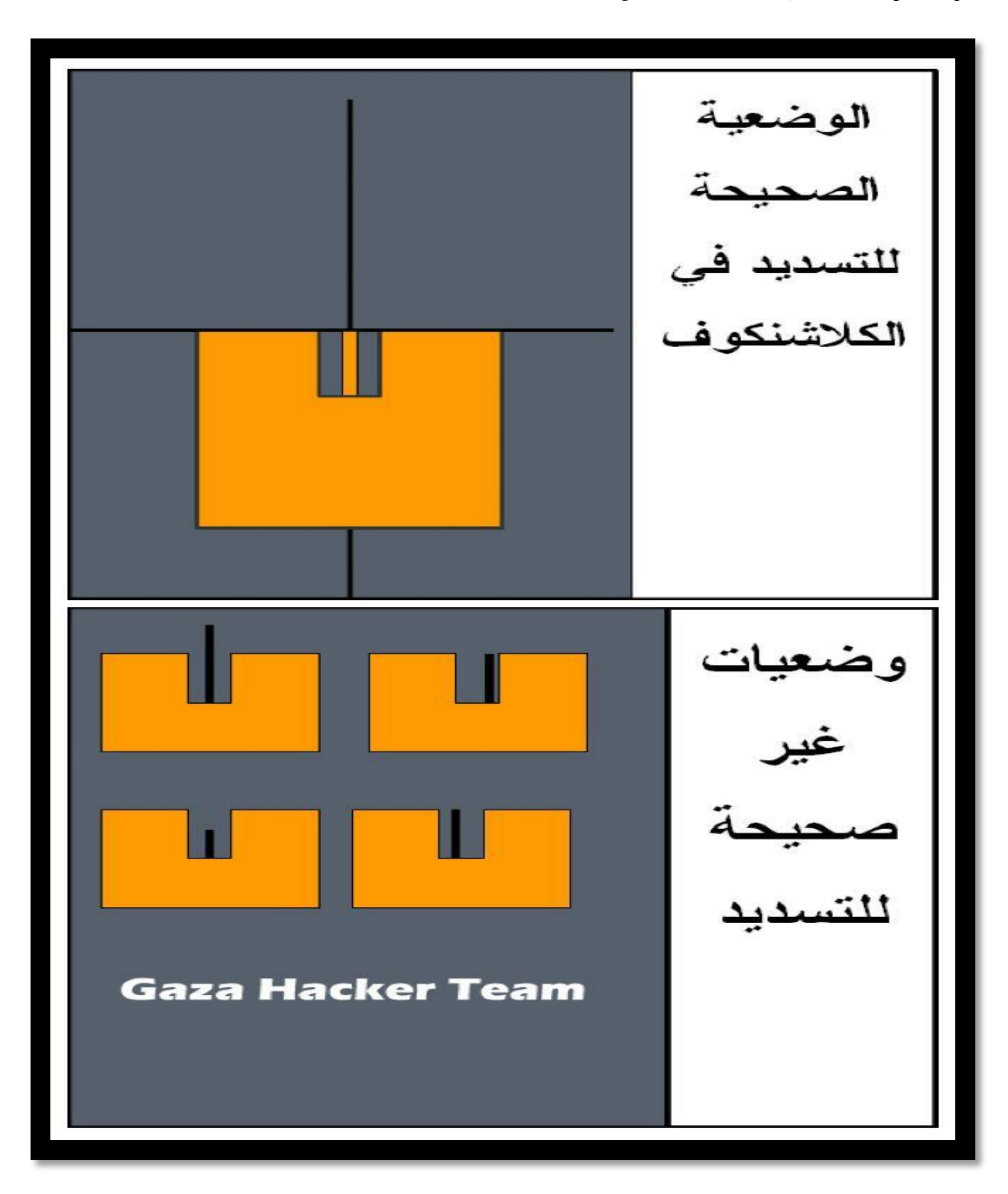
اقصد **بالجلوس** الجلوس العادى (التربيعه) البروک الجلوس على رکبةْ ونص

اما **رمايةْ الرش** اهم شى يکون الرمايةْ تجاه الهدف مع تحريک السلاح يميناً وشمال وفوق وتحت

تقوم بقبض السلاح وشده بأتجاهک بقوه مع شد الزناد قليلاً قليلاً حتى يفاجئک خروج الرصاصةْ

وفائد هذه الطريقةْ انها تلغى عندک توقع خروج الرصاصةْ حيث تقوم فى بعض الاحيان بأغماض عينيک او الشد على السلاح بيدک التى ممسکةْ بالحاضن مما يحرف الرصاصةْ عن مسارها الاصلى لانک شديت السلاح يميناً او شمالاً بيدک الممسکةْ بالحاضن

الوضع الصحيح للشعيرة تكون بالمنصف تماماً كما فى الصورة التالية



معظم اخطاء الرماية تكون نتيجة ضغط الزناد بسرعة وذلك نتيجة مقاومة الرامى لخروج الرصاصة وللتدريب بالصحيح اعط المتدرب سلاح لا يعلم انه مذخر ويطلب منه ان يسدد على الهدف ويرمى وبذلك يلاحظ اثر ضغطة على الزناد عندما يرمى وهو متوقع ان فى

السلاح رصاصة ومرة اخرى يعطى سلاح مذخر وهو بنفسهِ سيلاحظ الفرق بين طريقة ضغطة على الزناد وهو يظن ان السلاح مذخر وبين ضغطة على الزناد وهو يظنة غير مذخر

يجب عدم الاطالة فى التسديد لانه يتعب العين والاعصاب وعند الشعور بذلك يجب اراحة العين واخذ نفس عميق يجب ابقاء الاصبع على الزناد حتى بعد الرماية لحين التأكد من اصابة الهدف (وهذا يكون فى القنص) عند التسديد بالمسدس **يجب** ان يتم الاطلاق فى الفترة بين 3-5 ثوانى لان الرجفة فى اليد تسكن فى هذه الفترة فقبل ال 3 ثوانى يصعب التسديد للرجفه وبعد الخمس ثوانى يزداد رجفان اليد لذلك افضل رماية ما بين الثانية ال 3 والـ 5 عندما تصوب السلاح على الهدف **يجب** ان تنظر الى الفريضة والشعيره والهدف ولكن لايكون تركيز عقلك الا على واحدة منها لذلك اجعل تركيزك على الشعيرة لان ذلك افضل من تركيزك على الفريضة او الهدف لان هذا يجعل الاصابة ادق فلو كان تركيزك على الفريضة او الهدف فربما تنحرف الشعيرة او تنخفض او ترتفع بشكل غير ملحوظ الا اذا كان تركيزك على الشعيرة. عند نركيزك على الشعيرة يبقى الهدف والفريضة ظاهران لك كا الخيال فقط الفريضة والشعيرة على مستوى واحد تكون الشعيرة هى وسط الفريضة تماماً ويكون الهدف على راس الشعيره عندما تكون الشعيرة اسفل مستوى الفريضة . تاتى الاصابة اسفل الهدف. عندما تكون الشعيرة اعلى من الفريضة تكون الاصابة اعلى الهدف وعندما تكون الشعيره يمين تنحرف الاصابة يمين وهكذا شد الجسم والاعصاب يجعل يدك تهتز وترتجف او الضغط على الزناد بقوة زائدة عن الحاجة حيث تسبب انحراف فوهه السبطانة عن الهدف

لذلك **يجب** عليك مراعاه الضغط على الزناد ضغطة واحدة ناعمة من غير شد لان الشد يحرف فوهه السبطانه - الضغط على الزناد ضغطة واحدة وليس مرحلتين

لا تجعل صوت الانفجار هو همك **ولا تجعل** تركيزك علية او على توقعه فهذا يسبب اهتزاز لاشعوريا ليدك فأجعلة يأتى مفاجئ

لا تحرف نظرك عن الهدف لان انشغالك باى شى يؤثرعلى دقة الاصابة او قد يتحرك الهدف او ينتبه لك او يتجة اليك دون فى لحضة غفلة منك ، اذا سمح لك الوقت بالتسديد بمعنى آخر ان الوقت ليس لة دور فى حذة الحالة عملية التفس مهمة جداً لان الشهيق والزفير قذ يهز عملية التسديد

افضل المناطق القاتلة :هى الراس وافضل مكان فية هى الدائره مابين العينين والانف والفم اذا استطعت ان تصيب الخصم فى هذه المنطقة

لان بعض الخصوم قد يرتدى سترة واقية من الرصاص وخوذة وقد لاتؤثر فية الرصاصة وبعدها منطقة القلب ومن المعلوم ان هذه المنطقة قاتلة لامحالة منطقة من اعلى المعدة الى الرقبة وهذة المنطقة تحتوى على جميع الاجزاء الحساسة كا الكبد والرئه والبلعوم والا ان امكنك الاصابة فى اى جزء من الجسم فافعل لكن هذة الاجزاء افضل المناطق القاتلة

اذا كنت مبتدئا يجب تبدأ الرماية من بندقية الخرازه 22ملم فهى رخيصة الثمن خفيفة الأرتداد وهادئة ويكون التعلم الصحيح عليها اسرع بكثير من غيرها

وكيف يكون الفرق بين رامى وآخر من حيث دقة الاصابة؟

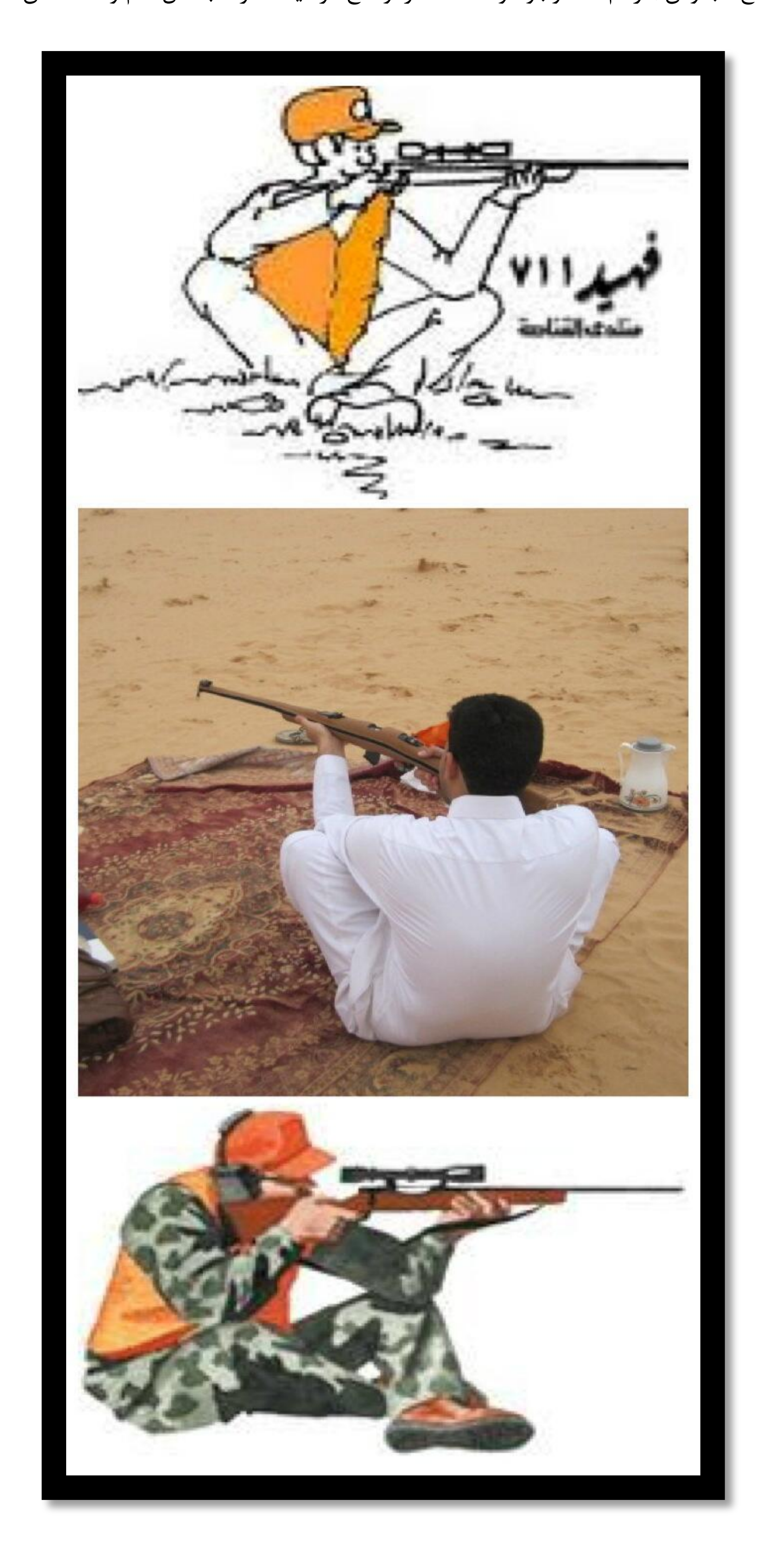
من حيث تطبيقة لأساسيات الرماية ومحاولة تطوير مهارتة والممارسة المستمره للرماية

هناک فرق بين متدرب وهاوى اما اذا اجتمع مع التريب الهوايۀ ومحاولۀ الاتقان ينتج لنا افضل الرماۀ والقناصين

كثير من الاخوۀ يشتكى من غلاء الاسلحۀ والذخيرۀ قاعده فقهيۀ (**مالا يتم الواجب الا بۀ فهو واجب**) والدفاع لا يتم الا بالسلاح والعدو يتربص وينتضر الفرصۀ

ملاحظۀ: قدينسى الرامى تعيير الكلاش بعد كل رمايۀ اويشق عليۀ والحل ان يتم تعيره على مسافۀ 200متر حسب بعد غالبيۀ الاهداف وان كان الهدف ابعد يرفع السلاح قليلاً ومدى رفع السلاح تختلف من سلاح لاخر وتعرف بالممارسۀ

ينتقد بعض الاخوه (وضع الجلوس) رغم انهٔ موجود وعندما اذكر اوضاع الرمايهٔ اذكرها بشكل عام ولا اخصص المعارک فقط



يمكن للمقاتل او الرامى حساب مسافة بعد الهدف الذى بناء علية يتم التسديد عن طريق عدة عوامل ويتوقف تقدير المسافة على درجة وضوح الهدف فكلما زادت درجة الوضوح استطاع الرامى تقدير المسافة على نحو اقرب الى الواقع ولكن هناك بعض العوامل التى تؤدى الى خداع فى تقدير المسافات وعلى المقاتل ان يدركها وهى العوامل التى تؤدى الى تقدير مسافة اقل من الواقع اذا كانت الشمس خلف الرامى- اذا كانت ظروف الرؤية جيدة- اذا كان لون الهدف مخالفاً للون خلفيتة- وجود ارض ميتة قبل الهدف- اذاكان الهدف فى ميل امامى العوامل التى تؤدى الى تقدير المسافة ابعد من الواقع: اذا كانت الشمس فى عين الرامى - اذا كان لون الهدف معتماً - اومشابة لخلفيتة اذا كان الهدف منخفضاً عن مكان الرامى- اذا كان الهدف فى ارض محصورة ممر او وادى ضيق- اذا لم تكن هناك ارض ميتة تسبق الهدف

طرق تقدير المسافات ويعد من اهم الخطوات اللازمة للرمى وتلرتبط ارتباطاً وثيقاً بدقة النيران وتختلف طرق تقدير المسافة طبقاً لظروف المهمة ومن هذة الطرق: طريقة تطبيق وحدة القياس تعتمد هذه الطريقة على تدريب القناص على تصور مسافة 100 م فى مختلف انواع الارض ومختلف الاحوال الجوية حتى تنطبق فى ذهنه وعند تقديرة المسافة الى هدف ما يطبق وحدة القياس 100م على المسافة بينة وبين الهدف ليتاكد من صحة تقديرة

مدى وضوح تفاصيل معالم الهدف: مثلا

- الافراد تكون معالم الوجه واضحة على مسافة 200م
- ملامح الوجة غير واضحة 300م
- الملامح يصعب تمييزهاعلى 400م
- يتضائل الجسم قليلاً عند الأكتاف وتضل حركة الأطراف ظاهرة مسافة 500م
- يظهر الرأس مثل نقطة دون تفاصيل ويتضائل الجسم بوضوح على مسافة 600م

وفى الليل تستخدم طريقة التنصت لتقدير مسافة الهدف: طبقاً لنوع السلاح فمثلاً

- نيران آلية تسمع على بعد3-4كم
- مدفع 122ملم تسمع على مسافة 12كم

ولكن هذه الطريقة غير دقيقة لانها تتأثر طبقاً لسرعة الرياح واتجاهها .طريقة الحساب بالتلسكوب ولكن لم يسبق لى تجربة الجهاز ولا يمكننى شرحة

** حساب المسافات عن طريق قوقل ايرث .وفى المدن عن طريق حساب مسافة الشوارع والساحات فهى معروفة لكثير من الناس ويمكن تقدير بعد الهدف عن طريقها.

هذه بعض الطرق التى يمكن عن طريقها حساب المسافات وتقديرها لضمان دقة اصابة الهدف .... والله اعلم.